

## Fatih Kürsüsünde / Vâiz Kürsüde

Vâizin söze başlamadan önce yaptığı giriş, Hazreti Peygamber'e dua ve salâvat kısmı: "Allah'a sığınırım, kovulmuş şeytandan. Rahmân ve Rahîm olan Allah'ın adıyla başlarım. Allah ve melekleri Peygamber'e salât edip onun şânını yüceltmektedir." (Kur'an, Ahzâb, 56); "Ey mü'minler, siz de ona salât ve selâm edin... Ey Allah'ım, o Ümmî Resûl'e, onun yakınlarına ve dostlarına selâm olsun; onların şanlarını yücelt."

"Onlar, Allah'ın göklerdeki ve yerdeki hükümrانlığını görmüyorlar mı?.." (Kur'an, A'râf, 185)

Tutun da "zerre"lerinden, çıkın "sehâbiyye"  
Denen yığın yığın eşbâh-i âsûmâniye;  
Hülâsa, âlem-i imkânı devredin; o zaman  
Şühûda bağlı bir îmanla hükmeder vicdan:  
Ki hilkatın ne kadar şekli varsa: Ulvîsi,  
Kesîfi, müdriki, uzvîsi , gayr-ı uzvîsi ;  
Kemâl-i şevk ile mahkûmu aynı kânûnun...  
Bütün şu'ûn-i avâlim tecelliyâtı onun.  
Nedir ki etmededir fitrâtın bu kânûnu,  
Fezâyı, gökleri, deryâyı, deşti , hâmûnu ,  
-Adımlarında zekâdan serî' olup hattâ-  
Esîri kaplayacak füşhatiyle istîlâ?  
Evet, soruldu mu idrâke ansızın bu suâl,  
Lisân-ı hâli şu düstûru haykırır derhâl:  
"Bekâyı hak tanıyan, sa'y-i bir vazîfe bilir;  
Çalış çalış ki, bekâ sa'y olursa hakkedilir. "

Konulsa rahle-i tedkîke hangi bir mevcûd;  
Olur tekâsüfü bir sa'y-i dâimin meşhûd.

Ademle karşılaşan zıd vücûd olur, demeyin;  
Onun mukâbil olan kutbu sa'ydir. Sa'yn  
Gezip dolaştığı ıssız, çorak fezâ-yı adem;  
Bakarsınız ki: Çıkarmış vücûda bir âlem.  
Tevakkuf ettiği hestî-serây-ı dûra-dûr,  
Görürsünüz ki: Ademdir... Ne bir ziyâ, ne de nûr!  
Kulak verin de neler söylüyor, bakın idrâk:  
Bu, lücce lücce tekâsüf, bu sa'y-i dehşet-nâk,  
Belîğ sa'yidir ummân-ı kudretin, ezeli;  
Hurûş-i feyz-i ezel her kutayresinde celî .  
Mükevvenâtı ezelden halâs edip ebede  
Sürükleyen; onu hayret-fezâ hüviyyette  
Tekallübât ile bir müntehâya doğru süren;  
Hem istikâmeti dâim o müntehâya veren,  
İrâde hep ezeli sa'yidir, bakılsa, onun;  
Kimin? O kudret-i mahzın, o sırr-ı meknûnun !  
Ne dinlenir, ne de âtil kalır, velev bir an,  
Şu'ûn-i hilkatı teksîf edip yaratmaktan.

Tasavvur eyleyelim şimdi başka bir kudret,  
Ki hep kuvâyı doğurmuş, esâsı madde... Evet  
Nedir bu? Başka değil, aynı cilvenin işidir:  
Bütün ezeldeki sa'yn tekâsüf etmişidir.  
Şu madde yok mu ki almakta birçok eşkâli ,  
Onun da varmadadır sa'ye aslı seyyâli.  
Neden mi? Çünkü bütün kudretin tekâsüfüdür.  
Zaman da sa'ye çıkar: Çünkü hep onunla yürür.  
Mekân da sa'ye varır: Sa'yi sıfıra indiriniz,  
Mekân tasavvur edilmez, muhâl olur hayyiz .

Ulûm-i şâhikadan fıskıran sûtûn-i ziyâ  
Dayandı göklere; lâkin yetişmiyor hâlâ,  
Bülend nüsha-i îcâdın ilk sahîfesine.  
Bu ilk sahîfe müebbed zalâm içinde yine!  
Görünmüyor ki okunsun sevâd-nâme-i gayb,  
Yakîne sed çekiyor her satırda yüz bin rey .

Ziyâya doğru yüzüp gitmek istedikçe hayâl,  
Sürüklüyor onu girdâba dalga dalga leyâl!  
Meâl-i hilkate imkânı yok yetişmemizin;  
Fakat, o nüsha-i tekvîn-i hayret-engîzin  
Başında pek iri bir hatla parlıyor, yalnız  
Şu cümleler ki, eğer görmemişseniz, alınız:  
“Bekâyı hak tanıyan, sa’yi bir vazîfe bilir;  
Çalış çalış ki, bekâ sa’y olursa hakkedilir.”

Kamer çalışmadadır, gökle yer çalışmadadır;  
Güneş çalışmada, seyyâreler çalışmadadır.  
Didinmeden geri durmaz nücûm-i gîsûdâr ,  
Bütün alın teridir durmayıp yağın envâr!  
Yabancı sanmayınız seyredip de ecrâmı...  
Bir eski âiledir, gökyüzünde ârâmı.  
Şu var ki, merkezi tâ âsûmânda olsa bile,  
Gelip gelip bizi besler kemâl-i minnetle.  
Fakat bu âile hiç benzemez bizimkilere;  
Bozuşmamış onun efrâdı belki bir kerre.  
Lisân-ı hâl-i tabîat, lisandır onlara da,  
Bir ihtisâs teâtîsidir dönen arada.  
Bir ihtisâs ki pek incedir... Fakat keskin...  
Ne hasbihâl-i semâvî! Nasıl belâğ-ı mübîn!  
Görün şu âile efrâdının sevişmesini:  
Küçük, büyüklerinin rûhu, kurretü’l-ayni ;  
Büyük, küçükler için dâyedir, mürebbîdir ...  
Gider, hayâtını tanzîm eder, görür gözetir.  
Güneş, ki âilenin mihriban reîsi odur.  
Serîr-i muhteşeminden süzüp fezâyı vakûr  
Nazarlarıyla arar her tarafta mevkibini;  
Nasıl ararsa bir âvâre yâr-ı gâibini.  
Bulunca hepsini artık o nâzenin sîne,  
Alır birer birer âgûş-i hâr-i şefkatine.  
Bu hânümânı tutan hep onun himâyesidir;  
Üzerlerinde gezen sâye kendi sâyesidir.  
O sâyedir ki: Yayıldıkça nûru eb’âda,

Hayât ışıkları başlar sarây-ı mînâda .  
Evet, bu âile efrâdı durmuyor... El ele  
Verip, ezelde çizilmiş bir istikâmetle,  
Kemâl-i mümkinî idrâke doğru hep koşuyor,  
Fezâda füşhati gördükçe büsbütün coşuyor!  
Bu azm-i kâhiri nevmîd eder mi bir hâil?  
Yolun uzunluğu zîrâ, vazîfesinde değil!

Ne ittîrâd-ı müebbed! Ne muntazam hareket!  
Ya ellerindeki bernâme , etseniz dikkat,  
Bir incelikle mesâîyi münkasımdır ki:  
Ne incelik o, kâbil değildir idrâki.  
Görülüyor birinin istirâhat eylediği...  
Onun tevakkufu, zîrâ, bütün bir âileyi  
Dakîkasında perîşân eder, ezer, bitirir.  
Demek ki: İstese bir zerre bin cihan devirir!  
Fakat o zerre için nerededir atâlete meyl?  
Bakın durur mu Süreyyâ , bakın durur mu  
Süheyl ?  
Görüp Süheyl'ini Şî'râ da her zaman çalışır;  
Bakar uzaktaki Ayyûk'a , Ferkadân çalışır.  
Karârı yok hele Râmih'le A'zel'in bir an.  
Hülâsa, his ile yâhud nazarla farkolunan  
Nücûm-i nâ-mütenâhî bütün çalışmakta...  
Sükûn tasavvuru kâbil mi bu'd-i mutlakta?

Bu mevkîbin, gece gündüz koşan bu kâfilenin  
Mürettebâtı, birer saltanatlı âilenin  
Reîs-i dâimidir; vâkiâ bu âileler  
Görünmüyor bütün eb'âdı yoklasak yer yer;  
Fakat delâlet-i nûruyle gezeniz ilmin,  
Vücûdu anlaşılır her adımda bin necmin.  
Bu âilât-ı semâviyye ittîhâd ederek,  
Doğar ki sîne-i mînâda bir kâbile, gerek  
Serîr-i şânı, gerek zâtı dâimâ mestûr  
Kalan reîsine münkâd olup, sürekli, vakûr,

Fakat sevimli bir âheng-i tâm-ı vahdetle,  
Çalışmadan geri durmaz o muhteşem kütle.  
Bu kütle işte bizim kâinâtımızdır ki:  
-Kuşatmasıyla berâber nazarda eflâki-  
Hudûdu çevriliyor kehkeşan nitâkiyle.

Geçin nücûmu... Sehâbiyyeler de, hakkıyla  
Tekâmül etmek için uğraşır, döner, didinir  
Birer kâbile, birer kâinât-ı vâsi'dir.  
Bu kâinât-ı semâviyyenin -ki bir takımı  
Deminki âile şeklindedir- kalan kısmı,  
Henüz meşîme-i hilkatte saklı efrâda.  
Hayât vermek için muttasıl çalışmakta..

Nedir ki sâha-i kudret denen bu zıll-i medîd?  
Ziyâ adımları hattâ mesâhadan nevmîd!  
Nedir nizâm-ı mesâî bu küll-i sâ'ide ?  
Nedir ki sevk ediyor hiç dağıtmadan ebede?  
Bu bî-nihâye avâlim idâresiz yürümez...  
Fakat idâre için hangi noktadır merkez?  
Nedir ki mevki'i, eb'âda sığmayan bu yığın  
İçinde, şimdi bizim kendi kâinâtımızın?  
Harîm-i hikmet-i eşyâya hiç sokulmamalı:  
O, bir cihân-ı muammâ ki büsbütün kapalı!

Bilir misin, ne kadar hîç imişsin ey idrâk!  
Bu ukdeler edecek miydi böyle sîneni çâk?  
Ya sen, ne âciz imişsin zavallı akl-ı beşer?  
Mücâheden çıkacak mıydı bi'n-netîce heder?  
Evet, avâlimi, hiç şüphe yok ki, bir kânûn  
İdâre etmede... Lâkin nedir meâli onun?  
Cihan şu gördüğümüz kitleden ibâret mi?  
Bütün avâlim-i meşhûde, yoksa, hiç ismi  
Bilinmeyen, sayısız, kâinât-ı uhrânın  
Kemîne cüz'ü müdür? Mâverâsı ekvânın,  
Adem değilse, nasıldır, nedir vücûdu aceb?  
Neden bu leyl-i serâir açılmıyor, yâ Rab?